



Pressemitteilung

- 15.5.2019-

1. Internationales Jazzfestival im Kloster Jerichow 2019 – Stargast: Till Brönner

Frische Klänge in alten Gemäuern

Das 1. Internationale Jazzfestival „Jazz im Kloster“ lockt vom 16. August bis 18. August 2019 ins Kloster Jerichow. Die Stiftung Kloster Jerichow will damit europäische Geschichte, mittelalterliche Architektur, zeitgenössische Kunst und internationale Jazz-Musik vereinen. Mit dieser einzigartigen Kombination wollen die Veranstalter eines der schönsten romanischen Bauwerke Norddeutschlands beleben und den Besuchern ein sommerliches kulturelles Highlight verschaffen. Neben weiteren zahlreichen hochkarätigen Musikern hat sich auch Startrompeter Till Brönner angesagt.

Jazz sei alles, was nicht ins Radioformat passt, meint der deutsche Musiker und Unterhaltungskünstler Götz Almann. Deshalb muss er auf die Bühne. Und genau das plant die Stiftung Kloster Jerichow für den August 2019 auf dem weiträumigen Klosterareal in der Stadt Jerichow in Sachsen-Anhalt. Die altherwürdige Stiftskirche St. Marien und St. Nikolaus des Ordens der Prämonstratenser, erbaut im 12. Jahrhundert, ist einer der bedeutendsten Orte der beliebten Tourismusroute „Straße der Romanik“. Die weitgehend unveränderte Ausprägung der Anlage, die schlichte Schönheit des Klosters und seine Lage in einer reizvollen Umgebung am Elberadweg sowie am Rande des Naturschutzgebietes Elbe-Havel- Winkel in der Stadt Jerichow in Sachsen-Anhalt bilden die einmalige Atmosphäre für ein internationales Jazzfestival.

Mit Till Brönner einen der international anerkanntesten Jazztrompeter sowie mit Dieter Ilg einen preisgekrönten Kontrabassisten, konnten einzigartige Künstler für das Festival gewonnen werden. Für das internationale Flair sorgt auch der ausgezeichnete Percussionspieler Topo Gioia aus Argentinien, der dem Kloster Jerichow und dem künstlerischen Leiter Marco Reiß beratend zur Seite steht.

Brückenschlag zum musikalischen Nachwuchs

Das Landesjugendjazzorchester Sachsen-Anhalt wird das Festival am Freitag, den 16. August 2019 um 16 Uhr eröffnen, um auch hier eine Brücke zu schlagen zu den schon etablierten internationalen Stars.

Den Abend eröffnen gestandene Improvisatoren und jüngere Kollegen rund um den Leipziger Drummer Wolfram Dix, bevor um 20 Uhr Musiker der Berliner Philharmonie mit ihrer Formation „Bolero Berlin“ von ihren Jazzqualitäten überzeugen.

Mit einem gemütlichen Jazz-Picknick, begleitet von der Bigband der Musik- und Kunstschule Stendal startet der Samstag ab 13.30 Uhr auf der großen Bühne des Klosters.

Auf eine Zeitreise durch Jazz, Pop und lateinamerikanische Klänge in einem swingenden Gewand lädt ab 15 Uhr Thomas Walter Maria & Kapelle in den Innenhof des Klosters ein.

Jazzstandards und Modern Jazz sind hingegen das Markenzeichen der Sebastian Böhlen Band, die ab 17 Uhr zu erleben sein wird.

Till Brönner im Duo

Highlight des Festivals der Konzertabend am Sonnabend ist das Gastspiel des Ausnahmetrompeters Till Brönner und des Bassisten Dieter Ilg: Zwei Genies und Musiker von Weltrang an ihren Instrumenten treffen sich zum kreativen Stelldichein. Blind vertrauen sich die beiden Musiker, die seit vielen Jahren zusammenspielen. Die seltene Konstellation im Duo verspricht ein melodiereiches, virtuoses, kompromissloses Spiel und eine intensive und einzigartige Begegnung.

Mit einem Jazz-Gottesdienst um 10.30 Uhr startet das Festival in den Sonntag.

Die allerjüngsten Jazzfreunde können sich ab 13 Uhr auf eine musikalische Version des Märchens „Der kleine Prinz“ mit der Potsdamer Theatergruppe „Poetenpack“ freuen, bevor um 15 Uhr mit Esther Kaiser eine der deutschen Jazzsängerinnen zu erleben ist, die bereits seit vielen Jahren stilübergreifend und vielseitig den heutigen „German Vocaljazz“ prägen.

Zum Abschluss des 1. Internationales Jazzfestivals in Jerichow gibt's noch ein Extra-Bonbon, und zwar ein Konzert mit dem internationalen Star-Saxophonist Magnus Lindgren aus Schweden.

Das Engagement internationaler Jazzmusiker wird ergänzt durch eine Vielzahl regional bekannter Nachwuchskünstler, welche die Strahlkraft des Jazzfestivals als Bühne nutzen und zeigen werden, wie vielfältig Jazzmusik ist. Die ausgedehnte Klosteranlage bietet die besten Voraussetzungen für ein großzügiges Festival-Areal, auf dem die Musiker sowohl in den Räumlichkeiten des Klosters als auch open air auf verschiedenen Bühnen im idyllischen Klostergarten zehn Einzelkonzerten auftreten werden. Die Schirmherrschaft über das internationale Jazzfestival liegt in den Händen von Staatsminister Rainer Robra. Gefördert wird das Festival von der Initiative Musik, Lotto Sachsen-Anhalt, dem Land Sachsen-Anhalt und der Volksbank Burg.

Stiftung Kloster Jerichow

Veranstalter des dreitägigen Jazzfestivals ist die Stiftung Kloster Jerichow. Die Stiftung kümmert sich seit ihrer Gründung im Jahr 2004 entsprechend ihrer Satzung um die Wiederherstellung und den Erhalt der romanischen Klosteranlage einschließlich der Klosterkirche als ältestem Backsteinbau Norddeutschlands. Damit verbunden ist auch die Förderung der geistig-religiösen, der vielfältigen musealen und künstlerischen Arbeit. Die ehrenamtlich tätigen Mitglieder des Stiftungsvorstandes und Stiftungsbeirates sowie des Kuratoriums können auf eine bisher sehr erfolgreiche Arbeit zurückblicken. Sie sorgten unter anderem dafür, dass in den Jahren 2005-2009 die Gebäudehüllen des Süd- und Westflügels sowie die Kirchenfenster saniert werden konnten, dass die Klostermauer instandgesetzt wurde und die Anlage eine Beleuchtung erhielt. Dafür wurden sowohl EFRE-Mittel als auch Fördermittel des Landes Sachsen-Anhalt eingeworben. Aktuell wird die Veranstaltungsscheune mit Bundesmitteln im Umfang von 840.000 Euro umfassend saniert. Insgesamt wurden seit 2002 bisher rund 3,7 Mio. Euro in die Klosteranlage investiert, um diesem touristischen Highlight an der Straße der Romanik wieder zu vollem Glanz zu verhelfen und deren Attraktivität für die zahlreichen Besucher zu steigern.

Weitere Informationen und Tickets

www.kloster-jerichow.de

Karten erhältlich im Klosterladen, an allen biberticket VVK-Stellen und online bei reservix.de

Ansprechpartner:

Marco Reiß
-Künstlerischer Leiter-
Tel.: 0177- 8526765
E-Mail: info@stiftung-kloster-jerichow.de

Christian Detzner
Leiter Veranstaltungen & Marketing
Tel.: 039343/285 Mobil: 0179/1225913
E-Mail: veranstaltung@stiftung-kloster-jerichow.de